

Amphibien und Reptilien

NABU Mannheim

Info 22/2020

6. Juni 2020

Prächtigkeiten

Diesen Titel kann man für den Donnerstag nehmen. Gab es doch 35 l/qm Niederschläge -nach einer langen Trockenperiode. Für viele Quappen viel zu spät. An anderen Standorten wird das die Rettung für die Quappen gewesen sein.

Was bedeutet das für Alttiere, die gerne nochmal ins Ablaichgeschäft eingestiegen wären, wenn die Trockenheit sie bisher nicht blockiert hätte ? Zumindest bei Kreuz- und Wechselkröten ist das vorstellbar.

Wechselkröten in der Lagune Friesenheimer Insel

Der Freitag war auch noch regnerisch, und die Temperaturen mit 12 Grad gegen 22 Uhr noch krötenfreundlich.



Ein Wechselkröten-Männchen ruft



Weibchen wird von zwei Männchen bedrängt

Beidseitig der Lagune saßen 150 Wechselkröten am Uferrand oder schwammen im Wasser. Der Großteil waren rufende Männchen. Nur einige wenige Pärchen. Die Individuenzahl liegt etwas über der vom 13. Mai 2020, wo 140 Individuen gezählt wurden. Sind das hier Aktivitäten einer Wechselkröten-Sommerkohorte? Bisher taucht der Begriff Sommerkohorte nur bei der Kreuzkröte auf. Bei dieser Art gibt es neben einer Frühjahrs- noch eine Sommerkohorte. Zu dem Thema besteht bei der Wechselkröte Klärungsbedarf.

Wechselkröten Folientümpel Otto Hahn Straße

Im Gegensatz zur Lagune war hier tote Hose. Keine Rufer, keine Kröten im Wasser. Nur zahlreiche Quappen.

Auch im Umfeld, im Gleisbereich, fanden sich keine Kröten. Vielleicht kommt hier keine „Sommerkohorte“ vor, und die Frühjahrskohorte ist bereits durch.

Kreuzkröten

Freitag Abend war es nach der Wechselkröten-Tour nur noch möglich, den Standort Reithof Bauer Karl in Alteichwald zu kontrollieren.

Der Starkregen hat die Senken wieder mit Wasser gefüllt.



Foto von Freitag Mittag

Freitag Abend waren hier keine Kreuzkröten-Rufer zu hören.

Das bedeutet aber nicht, dass die Kreuzkröten nicht mehr aktiv sind. Auf der gegenüberliegenden Seite, aus Richtung Grenzhof, waren nämlich Kreuzkröten-Rufer zu hören.

Text und Fotos Gremlica